

ARES

flash

Sommaire

- Page 1 > Edito du Président
> Rapport financier
> Des résultats qui appellent des mesures
- Page 2 : > L'exposition du trimestre
> ORNITHOLOGIE : une exposition collective
> Et aussi...
> La photo insolite du quartier
> Des problèmes à l'Esplanade ? Parlons-en !
> Appel à distributeurs ARES-flash
- Page 3 : > Rapport d'activité
> Personne n'est oublié
- Page 4 : > Ça se passe à l'ARES
> Ateliers spécifiques seniors
> Opération Archimède 8 : on r'met ça !
> Le comic-strip de Caro
> Mot d'humeur et jeux de mots

Edito du Président

Le mardi 17 avril, l'ARES réunit l'assemblée générale annuelle de ses membres. Ce sera alors, le temps d'une soirée, l'occasion de se pencher sur l'année passée et d'en faire le bilan.

Il sera évidemment question de la situation financière. Et comme chaque année le rapport financier, établi par notre Trésorier, Henri Gaudier, paraît en toute transparence dans ce numéro d'ARES-flash. Les résultats sont contrastés puisque les activités relevant du centre socio-culturel sont nettement bénéficiaires alors que le secteur de la petite enfance et notamment la crèche familiale sont fortement déficitaires. La lecture de ce rapport vous donnera plus de détails.

Notre association doit donc faire face à un secteur d'activité dont le modèle économique est en difficulté et dans le même temps développer des activités au sein du centre socio-culturel témoignant de toujours plus de dynamisme et de diversité. Nous restons donc confiants pour l'avenir de notre association.

Le bilan et l'analyse de notre situation faits, nous pourrons alors nous projeter.

Et nous avons deux grandes occasions pour cela.

Une première concerne le quartier puisque, comme il a déjà été annoncé, nous proposons la réunion du Conseil consultatif de l'Esplanade autour de la question « Où va l'Esplanade ? », en présence des forces vives du quartier et de tous les résidents qui voudront bien apporter leur contribution. Cela se passera le matin du samedi 7 avril dans nos locaux. Ce sera l'occasion de confronter les analyses et d'imaginer comment chacun dans son rôle peut contribuer à la vie de son quartier. Le souhait

Habitant(e)s de l'Esplanade, usagers, élu(e)s
et partenaires, administrateur(e)s, bénévoles
et salarié(e)s de l'ARES,
vous êtes convié(e)s à la prochaine

Assemblée Générale de l'ARES
mardi 17 avril à 19h

de l'ARES est de contribuer à lancer une réflexion objective et constructive. La seconde occasion est interne. En effet l'année 2018 sera également une année cruciale pour l'ARES puisqu'elle sera celle où le contrat de projet pour les années 2019-2023 se finalisera.

Ce travail déjà amorcé est mené grâce notamment aux participations des bénévoles de l'association et de son équipe salariée.

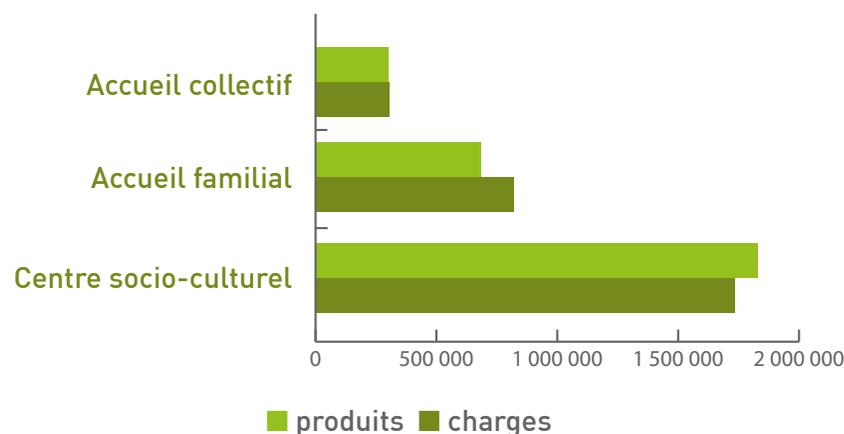
Il s'agira pour l'ARES d'affirmer encore et encore ses intentions d'éducation populaire et d'éveil à la citoyenneté.

Frédéric Duffrène, Président

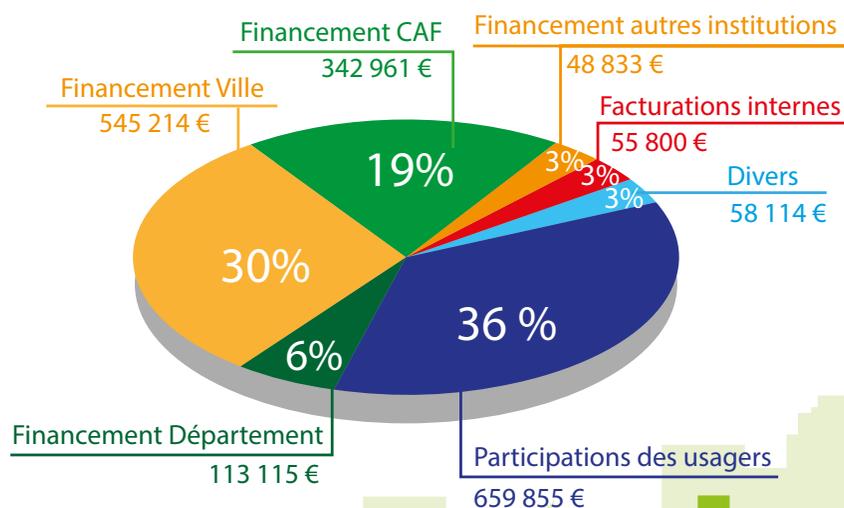
Des résultats qui appellent des mesures

ARES	2016	2017
Charges	2 788 283 €	2 807 332 €
Produits	2 804 986 €	2 761 800 €
Résultat	16 704 €	- 45 531 €

Charges et produits par composantes



Produits d'exploitation du centre socio-culturel



L'année 2017 n'est pas une bonne année financière pour l'ARES puisqu'elle se termine avec un déficit de 45 531€. Ce résultat est à considérer sérieusement. En effet si, comme les années précédentes, le centre socio-culturel affiche un résultat positif et l'accueil collectif un léger déficit, notre accueil familial augmente considérablement son déficit qui atteint 132 638€ malgré les mesures que nous avons prises au courant de l'année.

Les activités du centre socio-culturel augmentent régulièrement avec le nombre de membres de l'ARES, si bien que recettes et dépenses d'exploitation augmentent toutes les deux de 5%. Le résultat d'exploitation reste donc positif à 108 161 €. On notera que la part des usagers dans les recettes passe de 34% à 36% tandis que celle des collectivités est de 58% au lieu de 60%.

L'accueil collectif accuse un déficit d'exploitation de 14 860 € qui augmente légèrement alors que le nombre d'enfants accueillis reste stationnaire. Nous devons veiller à ce que les dépenses n'augmentent pas plus vite que les recettes.

La diminution du nombre d'enfants dans notre accueil familial a entraîné une diminution des recettes de 17% alors que nos charges n'ont diminué que de 10%, ce qui a donc augmenté le déficit d'exploitation qui atteint cette année 137 337 €. En d'autres termes,

chaque fois que nous avons reçu 5 €, nous en avons dépensé 6 ! C'est cela qui amène l'ARES dans sa totalité à être déficitaire cette année, le bénéfice du centre socio-culturel ne suffisant plus à compenser les déficits des autres composantes. Il est clair que cette situation ne peut pas se prolonger sans mettre en danger la survie de l'association.

Les trois composantes de l'ARES ont donc des situations financières bien différentes : situation saine pour le centre socio-culturel, situation à surveiller pour l'accueil collectif, mais situation très dégradée pour l'accueil familial qui appelle des mesures énergiques à prendre rapidement. Ce n'est qu'en prenant de telles mesures, même si elles sont douloureuses, que l'ARES pourra continuer à agir au service de ses membres les Esplanadiens.

Henri Gaudier
Trésorier

L'exposition du trimestre

ORNITHOLOGIE : une exposition collective

L'exposition de printemps de l'ARES (d'avril à juin) est maintenant traditionnellement une exposition collective autour d'un thème imposé. Le thème choisi cette année est « Ornithologie ».

Une trentaine d'artistes, avec des démarches, des techniques et des médiums variés, ont été invités à produire une réflexion et des œuvres autour de cette thématique et à transformer le bâtiment de l'ARES en volière.

L'oiseau : une créature symbolique...

Les volatiles ont fasciné l'homme et les artistes depuis les origines. Ils ont le privilège de voler, rêve récurrent de l'humanité, et cette fréquentation des cieux leur donne une dimension fantastique et symbolique universelle.

Presque toutes les civilisations lui ont accordé une place de choix dans leurs représentations : des oiseaux momifiés des anciens Egyptiens aux vêtements de plumes du Pérou, des figurations stylisées de l'Asie aux talismans surréalistes, ils sont partout une image du passage, du lien entre l'humain et l'au-delà de l'humain.

Cette dimension spirituelle est, bien sûr, également très présente dans l'imagerie chrétienne occidentale, depuis la représentation traditionnelle de l'Esprit Saint jusqu'aux discours de François d'Assise, en passant par la figure fascinante et biologiquement ambiguë de l'ange.

Symbole de la spiritualité donc, il est également souvent celui de la liberté en raison de sa capacité à échapper aux lois de l'attraction terrestre.

... et un prétexte à des jeux formels

Mais, au-delà de cette portée symbolique, la figure de l'oiseau fascine également par sa beauté toute matérielle. Le mouvement du vol, la variété des couleurs et des formes, la richesse des chants sont évoqués dès l'apparition des arts (dessin, sculpture, peinture, musique, danse...) pour la seule beauté de leur représentation.

Les possibilités formelles de cette thématique sont donc également très présentes dans cette exposition : des représentations naturalistes à l'évocation libre des couleurs, formes, matières, mouvements, chaque artiste s'est emparé du sujet avec sa technique (dessin, gravure, peinture, sculpture, objet, photographie, installation...)

Et le tout donne un parcours poétique et ailé.

Alain Allemand

Photo ci-contre :
Jean-Louis Hess



L'exposition sera accessible librement aux trois étages du bâtiment de l'ARES jusqu'à la fin du mois de juin. Vous trouverez une liste des artistes et un diaporama de l'exposition - ainsi que des expositions précédentes - sur le site Art'Esplanade <https://sites.google.com/site/artesplanade>

La photo insolite du quartier



Titre : "Droites et courbes". Photo de Jean-Pierre Beck

Appel à distributrices ou distributeurs ARES-flash

Une de nos jeunes distributrices a déménagé et je suis donc à la recherche d'un(e) remplaçant(e) pour le secteur suivant :

2, 4, 6, et 8 rue d'Oslo, pour un total de 134 exemplaires
et aussi 15 à 17 rue de Milan, 80 exemplaires

Merci de contacter l'ARES qui fera suivre : 03 88 61 63 82 ou
contact@ares-actif.fr

Martine Olff-Sommer

Des problèmes à l'Esplanade ? Parlons-en !

Le groupe « Esplanade » du Conseil des Quartiers vous invite à
venir échanger autour des problèmes spécifiques à notre quartier

vendredi 20 avril 2018 à partir de 20h à l'ARES

N'hésitez pas à nous contacter dès à présent :
cp.esplanade@laposte.net

**Rappel : prochain Conseil consultatif de l'Esplanade
Samedi 7 avril 2018 à 9h à l'ARES.**

Petit restaurant du quartier



Restaurant Le Bistrone
27 rue Vauban
67000 Strasbourg-Esplanade
Tél. 09 82 59 27 80

www.restaurant-le-bistrone.com

Ouvert du lundi au vendredi, midi et soir

IMMOBILIERE ELSAESSER

68 avenue des Vosges - 67000 Strasbourg
Tél. 03 88 36 36 00 - Fax. 03 88 35 67 89
immobiliere-elsaesser@orange.fr



Ventes - Locations
Ventes - Locations

Gérance immeubles
Gérance immeubles

Syndic de copropriétés
Syndic de copropriétés

Femmes
Shamp + coupe
+ self' brush*
18.90€
TARIF CHEVEUX
COURTS

Hommes
Shamp + coupe
+ self' brush*
15.60€

self.coiff

2 Place de l'Esplanade
03 88 22 42 80

*Se sécher les cheveux soi-même

Personne n'est oublié



Une nouvelle dynamique pour le quartier Vauban/Cité Spach

Depuis la rentrée, l'ARES a renforcé son action sur le quartier Vauban/Cité Spach, avec l'arrivée d'Anne-Kéo Sivoravong comme agent de développement social et urbain. L'ARES affirme ainsi son objectif de répondre à des besoins spécifiques de ce quartier.

Nous accompagnons les associations du quartier dans leur dynamique, avec l'ouverture chaque semaine des Mercredis de la Ruche, où les associations (Main dans la Main, VRAC, BIP, Viva Spach, Familangues, les ateliers d'Eden et Vauban Land) proposent des animations parents/enfants.

Un partenariat avec l'association « Mon Petit Nid » propose chaque lundi un petit-déjeuner regroupant entre 10 et 15 personnes autour d'un accueil informel ou sur des thématiques précises : la prévention des accidents domestiques, les propositions de sorties familiales, l'importance du bilinguisme au sein des familles avec l'association Familangues. L'ARES participe au Conseil Citoyen et aux temps forts du quartier et nous continuons à appuyer l'association VRAC (Vers un Réseau d'Achat en Commun).

Enfin, l'accès à la culture est un levier fort de notre action, par l'adhésion au réseau Tôt ou T'Art ou par la résidence d'écriture de Christophe Tostain proposée par La Maison Théâtre.

Musique, livres, convivialité et surtout participation des parents au projet de l'accueil collectif

Avec Marie Gayet, intervenante musicienne, nous développons des séances hebdomadaires d'éveil musical à raison de deux groupes par matinée, qui concernent environ une vingtaine d'enfants.

Nous poursuivons le partenariat avec l'association « Lire et Faire Lire ». Chaque vendredi matin, Jean-Pierre, notre conteur, captive et fait rêver les enfants à travers ses lectures.

Un petit-déjeuner des parents est organisé avec Anne Westermann, référente Familles à l'ARES, un mercredi par mois de 8h30 à 9h45. Il s'agit d'un temps d'échanges et de partage autour de l'organisation de sorties, d'ateliers et de rencontres thématiques, ainsi que sur les questions que peuvent se poser les parents. Ces rencontres peuvent déboucher sur des sorties éducatives accompagnées de parents volontaires et disponibles mais aussi sur la participation des familles dans le fonctionnement de l'accueil collectif lors de moments clés : Pâques, ateliers divers, fête de fin d'année...

L'accès à la citoyenneté par l'apprentissage du français

L'ARES développe depuis de nombreuses années des cours de français à destination des populations ne maîtrisant pas notre langue.



Au-delà de l'apprentissage de la langue, ces cours sont aussi l'occasion de permettre aux participants de prendre petit à petit leur place dans notre société.

En avril 2017, nous avons parlé avec les participants de leurs besoins et de leurs idées ; une vingtaine de personnes de niveaux différents ont émis leurs envies de progresser et de participer à plus de cours mais aussi à de nouvelles rencontres avec d'autres publics de l'ARES. Ainsi, nous avons proposé une rencontre complémentaire, en juin, basée sur leurs savoir-faire et leurs envies de partage d'expériences. Puis nous avons développé, en septembre, un temps de rencontre deux fois par mois entre apprenants et habitants du quartier et organisé une nouvelle après-midi d'échanges en invitant des seniors du quartier.

Vous avez dit animation ?

Sur les pas de Davy Crockett

Un séjour de 4 jours/3 nuits s'est déroulé en avril dans les Vosges, sur le thème de la vie dans la nature. Nos petits trappeurs en herbe ont pu découvrir et apprendre à maîtriser les différentes techniques de construction d'un camp. Fabriquer des meubles en éléments

naturels et des cordelettes en fibre végétale, faire du feu... Désormais la vie dans la nature n'a plus aucun secret pour eux.

En route vers une étoile au Michelin

Pour sa grande première, le Resto éphémère a été une belle réussite en proposant aux jeunes un véritable défi : en quelques jours seulement, préparer l'ouverture d'un restaurant éphémère avec pour clients leurs familles. C'est avec une réelle motivation et beaucoup de travail que les jeunes, accompagnés d'une professionnelle et des animateurs, ont mené à bien ce projet. De la décoration aux nouvelles techniques de cuisine en passant par la qualité du service, nos clients ont été très impressionnés !

Mer et glisse au programme

Ce séjour de 5 jours/4 nuits s'est déroulé en août à Vendays-Montalivet, sur la Côte Atlantique. Le groupe a voyagé en avion pour profiter d'un maximum de temps sur place. Les jeunes ont dormi en chalets dans un camping agréé Jeunesse et Sports. Ils ont pu profiter d'un nouvel environnement et y découvrir la pratique du surf et du body board.

Ensemble !!!

Un des objectifs de l'Ecole de musique est le développement des

pratiques musicales collectives. Il s'agit d'encourager la pratique d'ensemble aussi bien auprès des élèves de l'ARES qu'auprès de musiciens extérieurs à l'école.

En ce sens, nous avons organisé 3 stages musicaux pendant les vacances scolaires adressés aux 7 à 12 ans.

Et 2 nouveaux ateliers collectifs ont été créés cette année : l'atelier de guitare et l'atelier d'impro-jazz. D'autres ateliers déjà existants ont pris de l'importance comme l'atelier de musique baroque.

Nous avons mis en place des « inter-classes » permettant aux élèves jouant de différents instruments de se rencontrer et d'aborder ensemble la création et l'improvisation en musique. Ainsi, 8 fois dans l'année, à la place de leurs cours individuels, les élèves participent à un groupe de création musicale avec d'autres élèves présents dans l'école.

Enfin, nous avons organisé des rencontres entre l'Ecole de musique et des classes d'arts plastiques au travers d'une « exposition musicale ».

Et toujours plus d'activités pour tous à l'année ou au trimestre !

Cette année encore, nous avons développé de nouvelles activités innovantes comme le codage pour les adolescents, l'éveil hip-hop pour les tout-petits, la danse classique à partir de 6 ans.

La nouveauté de cette année est de pouvoir s'inscrire au trimestre à certaines activités comme la customisation, le yoga en famille, la pâtisserie, le tricot ou du sport... ce qui permet de changer chaque trimestre et découvrir de nouvelles choses. Avec ces nouvelles activités, nous avons voulu redynamiser nos pratiques et attirer un public jeune. Nous avons vu juste puisque nous avons aujourd'hui 980 inscriptions (plus de 200 inscriptions de plus que l'an dernier).

Le dessin manga ou le graff tag sont aussi très appréciés par les enfants et les adolescents qui ne manqueraient pour rien ce cours. Vous pourrez admirer leurs chefs-d'œuvre en mai dans les locaux de l'ARES pour une expo "L'Art à l'ARES".

Marc Philibert

offset + numérique

**vos solutions
d'impression
en Alsace®**

2 imprimeries éco-responsables
au service de votre
communication



Parc d'activités Les Pins
67119 Wisselonne
+33 33 88 59 11 22
www.ott-imprimeurs.fr
+33 33 88 59 12 30
www.printot-ixxo.fr
Paris / Lyon

BULLETIN D'ADHESION 2017/2018 - COTISATION ARES

Nom Prénom

Date de naissance

Adresse

Courriel

Je verse la somme de 17€ ou € par chèque - en espèces*.

* Bulletin à adresser à l'ARES - BP 15 - 67043 Strasbourg Cedex
RIP CCP Strasbourg : 20041 01015 0062279E036 74

Signature :

Ça se passe à l'ARES

Ateliers spécifiques seniors

- **Rencontre thématique, discussion :**

Mardi 17 avril de 14h30 à 16h : l'environnement et la qualité de l'air

- **Atelier informatique (débutants ou remise à niveau) :**

Jeudi 5 avril de 14h30 à 16h : mise en forme d'un courriel
10 € le cycle (6 séances). Intervenant : Louis Dockwiler.

- **Séances de relaxation :**

Les jeudis du 5 avril au 28 juin de 11h à 12h : exercices visant à prendre conscience de sa respiration, à découvrir ou redécouvrir les pouvoirs de la pleine conscience et du yoga. Chaque exercice est adapté aux possibilités de chacun.

10 € le cycle. Intervenante Denise Donnio.

Adhésion ARES obligatoire.

Les dates des ateliers suivants sont en ligne sur notre site www.ares-actif.fr

■ Sur inscription auprès d'Anne Westermann, référente Familles au 03 88 61 63 82 et famille@ares-actif.fr



Opération Archimède 8 : on r'met ça !

Les inscriptions sont ouvertes !!!

La course délirante de baignoires flottantes revient ! Envie d'y participer en famille, entre amis ou entre collègues ? Envie d'en découdre avec les adversaires ? Rejoignez l'aventure !

Nous mettons les fûts et la baignoire à votre disposition. Il vous suffit de venir les récupérer, puis les décorer... et le jour J, nous éblouir !

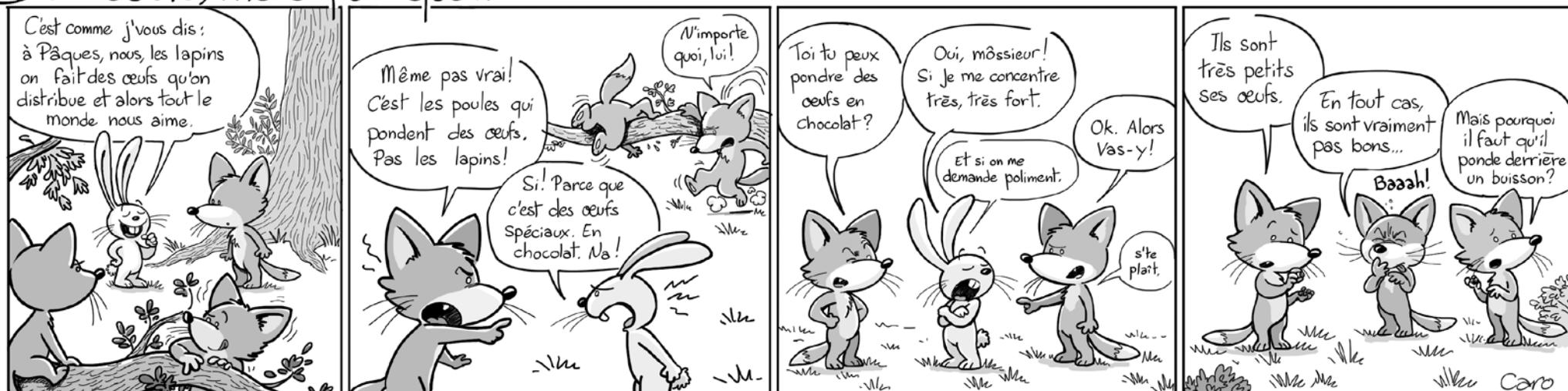
Cette année, une nouveauté : pour offrir un spectacle incomparable au public, la décoration des baignoires, les costumes et l'animation du stand comptent aussi. Les baignoires seront positionnées sur la ligne de départ en fonction du classement effectué par le jury. Plus la baignoire est belle, mieux elle sera placée sur la ligne de départ ! Alors à vos papiers crépon, paillettes, ballons et autres guirlandes !

Dimanche 8 juillet à la presqu'île Malraux

Plus d'infos sur : www.ares-actif.fr

■ Renseignements et inscriptions à l'ARES au 03 88 61 63 82 et contact@ares-actif.fr

Des œufs, mais pas que...



Retrouvez toutes les actualités de l'ARES sur notre site : www.ares-actif.fr et sur notre page Facebook : www.facebook.com/aresactif
Associations, écoles, institutions de l'Esplanade, vous avez une information à faire paraître dans ARES-flash, contactez-nous : aresflash@ares-actif.fr

Vingt-huit arbres

A l'initiative du Conseil des jeunes de la Ville de Strasbourg, vingt-huit arbres représentant les vingt-huit pays de l'Union Européenne ont été plantés en mai 2017 sur la promenade du quai du Bassin Dusuzeau, le long du bâtiment du Vaisseau. Une excellente occasion de découvrir la diversité des terroirs et des références culturelles de nos partenaires de l'Union ! Ces arbres se sont pleinement acclimatés dans la merveilleuse prairie naturelle que nous propose le service des espaces verts de la Ville, semée d'hôtels à petites bêtes et de chronoxyles, ces troncs arbres morts mis à la disposition de nos amis les insectes.

Chacun de ces arbres est accompagné d'un petit panneau explicatif compre-

nant diverses informations sur son pays de référence. Ainsi, un Peuplier de Berlin représente notre voisin allemand, où il symbolise l'Arbre du Peuple, et la France est illustrée par un Tilleul à petites feuilles, figure de l'Arbre de la Liberté depuis notre Révolution. Il en est de même pour chacun des feuillus ou des conifères emblématiques des autres pays de l'Union.

Ces arbres ont parfaitement pris racine chez nous. Le seul à avoir eu de sérieuses difficultés à s'implanter au printemps dernier, vous l'avez deviné, c'est le Chêne pyramidal britannique, représentatif de l'Arbre de la Force de l'autre côté de la Manche... Que devient-il en ce printemps 2018 ? Allons nous en rendre compte : il suffit de passer le pont.

Jacques, du 26
de l'Avenue

-spiration

Eu égard à la présence, à l'Esplanade, de l'église de la Très-Sainte-Trinité, on signalera l'existence du rare mot « spiration », qui désigne la « manière dont le Saint-Esprit procède du Père et du Fils »... Rappelons que la racine latine *spirare* (souffler, respirer) qui s'est aggloméré divers préfixes a généré en français, à la fin du 12^e s., « enspirer » (d'où inspirer), au sens initialement religieux (« Dieu donne le souffle à l'homme »).

Puisqu'il est question d'esprit et de spiration, on conviendra que les mots d'esprit sont inspirés... À propos de l'inspiration, Flaubert évoque les « choses qui la provoquent : la vue de la mer, l'amour, la femme, etc. ». Mais inspirer, c'est plus couramment faire entrer l'air dans les poumons, en d'autres termes la première phase de l'action de respirer, aspirer. Si ce verbe signifiait jadis « donner le souffle de vie », c'est aussi, de manière plus ins-

pirée, l'« action de porter ses désirs vers... ».

Autre phase de respirer, expirer (« expirer » jusque vers 1176), c'est « expulser des poumons l'air inspiré ». Et aussi rendre le dernier soupir.

Même si l'étymologie des verbes cités n'a rien à voir avec « spire », issu du grec *speira* dont un des sens est « objet entortillé », il est peut-être temps, après ces divagations, de respirer, d'« avoir un moment de répit ».

Le lecteur, qui doit soupirer, permettra à l'auteur de ces lignes de se demander ce que respire cette notule, quelle impression elle dégage. Et si son inspiration créatrice vient à expirer, osera-t-il un néologisme : la déspiration ?...

Jean-Pierre Beck

Sources : Flaubert (G.), Dictionnaire des idées reçues (posthume, 1911). Dictionnaire des mots rares et précieux, 1996. Dictionnaire historique de la langue française. Le Robert, 2000. Le Petit Robert, 2004.

ARES - Centre socio-culturel et Association des Résidents de l'Esplanade • 10 rue d'Ankara • 67000 Strasbourg

Tél. 03 88 61 63 82 • www.ares-actif.fr • contact@ares-actif.fr

Fondateur ARES : Jean-Marie Lorentz • Président et directeur de publication : Frédéric Duffrène • Rédacteur en chef : Alain Allemand • Infographiste : Véronique-E. Wolff

Illustrations : Caro 05 56 25 65 50 • Visuel fond : © fotolia.com • Mensuel tiré à 8 100 ex sur papier recyclé (80%) par Ott Imprimeurs • Dépôt légal : avril 2018

DONNEZ VIE À VOS PROJETS
SOCIÉTÉ GÉNÉRALE



SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

DEVELOPPONS ENSEMBLE
L'ESPRIT D'ÉQUIPE

Société Générale, INCORPORÉE EN FRANCE - Siège Social : 100 rue de la Harpe, 75004 Paris, France - Téléphone : 01 42 96 30 00 - Site Internet : www.societegenerale.com

Cet encart est pour VOUS !

-25% : Offre de bienvenue
pour les nouveaux annonceurs

Contactez-nous

communication@ares-actif.fr

03 88 61 63 82

**VOTRE PARTENAIRE
INFORMATIQUE**

Réseaux - Infrastructure - Cloud
Mobilité - Solutions de Gestion
Web/Digital



OCI
INFORMATIQUE

www.oci.fr
03 88 18 30 80

